

网易游戏 2023 年 CSR 报告

一、汲取文化活水，助推传统相承	1
(1) 游戏再创，让传统技艺留形留魂	2
(2) 碰撞想象，让古典神话创新发扬	6
(3) 全民共庆，让传统节俗焕新活力	8
(4) 寓教于乐，让文化传承春风化雨	12
二、开拓全球市场，讲述中国故事	13
(1) 出海力作见证文化无界	13
(2) 游戏音乐唱响艺术无疆	15
三、领衔科技前沿，普及科学教育	18
(1) 从直面 AI 挑战，到引领技术浪潮	18
(2) 传播科学理念，拓宽科幻想象	20
四、夯实网络护城河，全力守护未成年健康	22
(1) 持续完善家长关爱平台	22
(2) “AI 巡逻员”领跑未成年人保护	23
(3) 完善未成年人异常消费退款流程	24
(4) 打造健康安全游戏生态	24
五、技术照见关怀，探索公益力量	25
(1) 多样化产业联动，帮扶地区发展	25
(2) 创新性公益游戏，呼吁社会共鸣	27
(3) 科技力落地赋能，共享美好世界	29
六、构筑沉浸体验，诠释新时代精神	31
(1) 见证城市时代风貌	31
(2) 弘扬中华体育精神	35

2023年，全世界游戏行业迎来了诸多结构性变革与挑战，从增量到存量的市场趋势预示着愈发白热化的产品竞争，人工智能科技的飞跃掀起游戏产业的重构浪潮。与此同时，社会各界对于游戏的要求和期待也越来越高——无论是对于游戏本身的内容品质，还是游戏所承载的文化功能和意义，抑或是游戏能够发挥和创造的经济社会价值。我国的游戏行业正在经历一场从“高速扩张”到“品质精进”的转向，同时也是一场从“单向度发展”到“全方位破圈”的蜕变。

在这一年里，网易游戏不仅坚守“以匠心，致创新”的引领游戏精品化使命，也在不断回应行业关切、凝聚行业共识、引领行业方向，建设和强化游戏新价值。2023年，网易游戏共计开展100+社会责任项目，全球传播曝光量高达百亿量级，在游戏创作、科技应用、音乐艺术等领域斩获数十个国家级和世界级奖项，而旗下《梦幻西游》《蛋仔派对》《永劫无间》《倩女幽魂》等一系列精品游戏也为实现多元社会价值，探索出一条条生动、丰富的可持续发展之路。

作为国内领衔的游戏厂商，网易游戏始终坚信，游戏持续进化的驱动力源自时代的使命、社会的期待和对价值的思考。面向国内的各年龄段玩家，我们化用历史宝库，助推文化薪火的无限传承；面向全球游戏市场，我们用超越文明隔阂的方式普及中式美学；面向国内各行各业，我们用前沿的顶尖虚拟技术照亮前路；面向青少年人群，我们不遗余力搭建起纯净、坚固的网络护城河；面对环境保护与爱心事业，我们以最具传播力的方式践行聚沙成塔的“全民公益”；面对社会发展的步伐，我们用最富感染力的视听技术刻画体育精神和城市风貌，诠释一个时代的梦想与热爱。正如高品质的游戏创作永无止境，社会价值的创新与实现，同样在与时代的对话中、与社会的交融中，拥有无限的发展和探索空间。

一、汲取文化活水，助推传统相承

数字技术的发展，使得虚拟世界日渐成为文化创造力迸发的重要阵地。游戏的多元化结合，为文化的传承创造更多的可能。网易游戏便是这条道路上坚

定的践行者。借助游戏这一新文化样态的数字潜能，网易游戏在《梦幻西游》《大话西游》《蛋仔派对》《倩女幽魂》《逆水寒》《率土之滨》等一系列精品游戏中融入了多样的传统文化题材：非遗宝藏积淀着旷古的智慧、节庆习俗凝结着时间的记忆、地域文化蕴涵着历史的风情。

化用历史宝库，助推文化薪火相承，坚持以人为本、活态传承理念，网易游戏续写了非遗之美、生活之美与传统之美。沉浸于《梦幻西游》，聆听箜篌、阮咸、骨龠等非遗的古韵与今声；穿梭于《逆水寒》，看细美如云霞的云锦织造、妙趣横生的茶百戏作画；从碧水青山到古街深巷，从蜀风川韵到初晴方好，中华民族的千年风华，华夏大地的过去、现在与未来，都在此缓缓展开。

(1) 游戏再创，让传统技艺留形留魂

作为新时代的“第九艺术”，网易游戏以极强的互动叙事潜力与数字化触达能力，为传统非遗手工艺在当下的创新表达和传承注入全新的活力。

网易国风回合制游戏《梦幻西游》自上线以来，一直坚持用丰富生动、有沉浸感的数字形式，通过打造“国风文化馆”“非遗守护计划”等一系列国风品牌，将包括西游在内的传统文化之美传递给年轻群体。以古典乐器手工艺的复原为例，2023年，《梦幻西游》联动了箜篌、阮咸、叶笛、骨龠等非遗乐器，通过乐器外观设计、音乐创作等方式，促进其在新时代重新焕发生机。其中，女儿村门派曲《晚风心里吹》使用箜篌“无极”，采用国家级非遗平遥推光漆器工艺制作而成，歌曲在B站播放量超过625万，收获玩家一片好评。



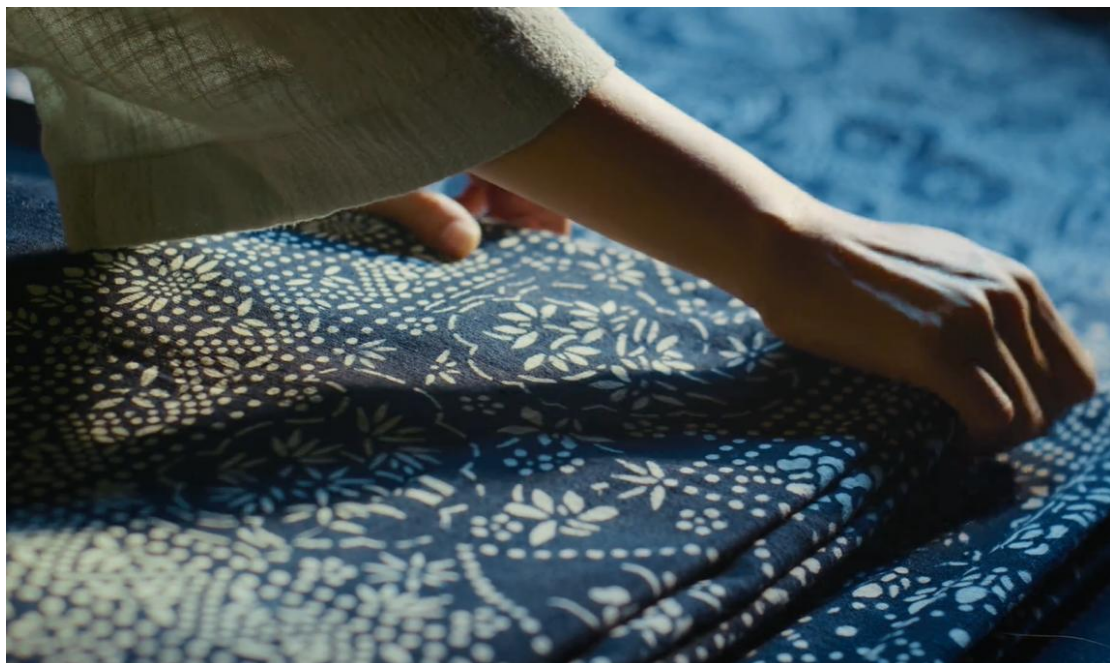
同样，网易国风武侠游戏《倩女幽魂》则启动“火种计划”，自 2019 年以来，陆续将瓷器、烟花、绸伞等非遗制作工艺融入游戏皮肤及玩法中，见证代代匠心坚守，助力非遗技艺载体革新。在今年 3 月，倩女手游火种计划来到第六站

南京，运用当代流行的视觉方式，呈现南京剪纸非遗工艺独特的艺术魅力。未来，《倩女幽魂》将继续坚持记录和诠释非遗之美，守护匠心火种，传承璀璨文化。



此外，《蛋仔派对》则聚焦苗疆少数民族非遗，为银饰、豆染、竹编、花灯等非遗技艺分别制作了主题地图，让历史悠远的非遗技艺留下更多印记、被更多人所熟知和见证。此外，为了探寻珍贵的非遗技艺，《蛋仔派对》邀请 UGC 创作者作为“特殊来客”，共同前往非遗技艺匠人们的生活之地，开启一场手艺人之间灵感花火的特殊碰撞，并推出《国风奇妙游非遗纪录片》。每一项非遗技艺，都印刻着传统的痕迹，件件作品既沉淀着历史长河中灿烂的文明，也包含着匠人们“择一事做一生”的执着与坚守。





(2) 碰撞想象，让古典神话创新发扬

中国神话镌刻着上古先民对自然和社会的认识，凭借雄奇瑰丽、活泼奔放的幻想超越现实，烙印着中华民族坚韧不屈、厚德重生的精神底色。作为一种兼具图像呈现与声音表达的现代媒介形式，网络游戏为上古神话的创造性发展提供了平台。网易游戏坚持利用优秀民间文学资源，在游戏中融入神话元素，为弘扬中国神话精神贡献力量。

网易自主研发的玄幻网游《天下3》取材于《山海经》，全方位构拟上古神话奇境，围绕北溟、南海、洛水等景观，以3D形式展现神话场景，汇集成国风地理志。玩家能够于北溟神界仰观巍峨群山，在南海俯察蔚蓝静水，处洛水欣赏迷蒙烟霭。2022至2023年，《天下3》携手北大中文系陈连山教授，为玩家打造了山海经系列小课堂《天下观山海》，以视频形式展示了陈连山教授依据可靠的史书材料对《山海经》中都广之野、不周山等地理空间进行的学术阐释。嵌入游戏中的专家讲解增添了网游的文化底蕴，为玩家呈现了更详实的神话解读，也促进神话学研究成果在生活中得到更切实的落地。



对古典神话的创造性转化不止于还原，还有结合了现代艺术与技术的融合碰撞。2023年9月，《逆水寒》推出涵盖白泽、青鸾、赤狐、巴蛇等形象的山海经主题时装，游戏主创人员与国内专家团队共同研究，把中国先秦时期的知名异兽形象带入游戏中，与逆水寒所处的北宋时期风格进行融合。其中赤狐主题时装“赤狐魅语”是将《山海经》中的九尾狐形象作为灵感来源，以赤红色为主色调，更有动作、妆容、发型、背饰与之搭配。《逆水寒》的主题时装设计便是在简约的文字记载之上加以创新，呈现出精细、丰满、立体的游戏形象，为神话角色赋予更多的现代美感。



(3) 全民共庆，让传统习俗焕新活力

中华文化的深厚底蕴内化于丰富多彩的节日习俗之中，展现了中国人在处理人与人、人与社会、人与自然关系中的智慧。随着各类潮流文化在互联网加持下的广泛传播，传统节日面临新的挑战 and 机遇，对此，网易游戏一直在探索传统节日在“第九艺术”中的复原与创新。

作为承载着古代岁时文化的非物质文化遗产，二十四节气不仅蕴含中国人民自古以来对自然的观察和感悟，还在历久弥新的文化长河中，催生出变化万千、纷呈各异的文化习俗，寄托着丰富的民族文化记忆。

2023年，《率土之滨》开启了二十四节气表现和节气志功能，在节气当天，游戏内将增加节气所处季节的氛围表现，3D模式下的土地将会随着节气更替出现相应物候特征，让玩家真正置身于晨昏变迁、四季轮转的三国世界。而游戏内的节气志功能，则为玩家提供了各节气的气候、物候、农事、民俗等信息，让玩家一起感受万象更替。二十四节气与游戏玩法机制的巧妙结合，是《率土之滨》数年探索文化传承道路而得到的答案之一。





网易旗下《第五人格》则从线上走入线下，在全国各地城市巡回举办实地节气活动，并融入富有特色的地域性岁时文化。比如，大寒节气活动在黑龙江省哈尔滨市举办，游戏团队结合东北特色民俗，设置了“欸嘎拉哈”等趣味民俗活动；又比如芒种节气间，游戏团队与广大玩家相约合肥，通过巧斗稻草等民俗玩法，传播农忙时节祈求顺丰顺水的民间祈愿。时节虽往复流转，感受却历久常新，借助游戏社群的凝聚力和传播力，《第五人格》创造性融合传统节气文化、地域色彩与游戏特点，成为民俗文化遗产出新过程中独树一帜的文化

载体。



对于元宵、清明、端午等重大传统节日，网易游戏同样在游戏内外开辟和创造多样化的传播形式，持续致力于弘扬与传承优秀传统节俗。2023年元宵节，《蛋仔派对》“美食加工厂”同步推出节日关卡“元宵庭院”，玩家按游戏内指引制作传统美食元宵，场景中设有古色古香的亭台流水，盏盏孔明灯与月色相映成辉。中秋节期间，《光·遇》《第五人格》推出一系列活动，场景的连接突破了虚拟与现实之间的羁绊，让玩家在传统的四时八节之中能感受到更多的温暖与团结感。





对习俗的传承不止于电子屏幕上的趣味玩法，还有基于艺术创作和现实活动的寓教于乐。今年端午，《梦幻西游》组织了一场以“聚梦成舟，共竞端午”为主题的线下玩家聚会，玩家齐聚广州，共同体验最地道的广州文化，领略当地的民风民俗，了解一座城市最真实的文化内涵以及传统节日中蕴含的历史意义。主办方将玩家分为两队，在泮塘荔枝湾开展龙舟竞技大比拼，在阵阵催人奋进的鼓舞声中，两只龙舟队在湖面上展开激烈的角逐，一起感受广式赛龙舟的热情与魅力。



(4) 寓教于乐，让文化遗产春风化雨

游戏凭借其丰富的表现形式和较强的互动性，更易于民众、特别是少年儿童接受文化知识，为整个行业生态带来良性发展的信号。作为一款凭借多元丰富的 UGC 地图而火爆出圈的产品，《蛋仔》从未止步于游戏内部的地图开发，而是更专注于为孩子们搭建沉浸式的教育场景，依托游戏平台的创新力优势，打造千百张传统文化主题地图，拓展传统文化乐教乐学新边界。

比如，在地图《一梦敦煌》与《敦煌传承》中，玩家不仅可以在冒险互动中亲自感受敦煌的倾城神韵，还可以在完成任务后邂逅“素女结念飞天行”的敦煌神女。千年奇葩，敦煌悠悠，传统文化在这一刻“活”了过来。



在《戏中一梦》《京剧戏曲》等地图中，玩家身临其境地踏入中华戏曲的世界，不仅能在趣味闯关中了解戏曲的角色、分类等等，也能在川剧与京剧的不同场景中领略不同剧种带来的独特而生动的东方美学。



而在《入墨》这一以“文房四宝”为主题的地图中，文房用品中常用的笔

墨纸砚成为了独特的关卡组件，使玩家在诗情画意的水墨世界中感受文房四宝所承载的文人精神。墨随人心，落纸云烟，挥洒自如，重则雄浑铿锵，轻则柔和淡泊，这种豁达明朗的气节也是《入墨》想传达的底层精神内核。《桃花源记》地图选用了数字化演绎的形式，为玩家生动还原了古诗中“初极狭，才通人”、“土地平旷、屋舍俨然”等世外桃源景象，为经典焕发出全新的艺术活力。



二、开拓全球市场，讲述中国故事

(1) 出海力作见证文化无界

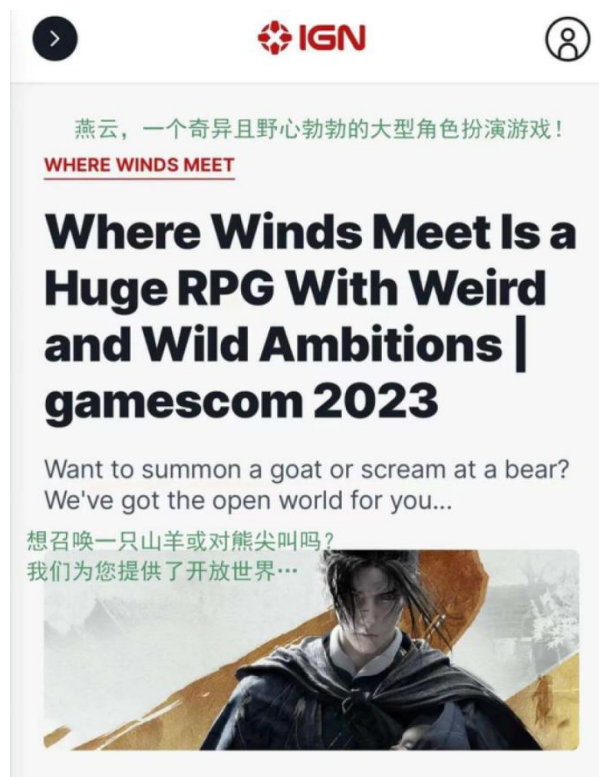
凭借丰富的表现形式和高互动性，游戏正成为世界各国人民感知中国发展、接受中国文化的主流渠道。对文化出海的使命而言，网易积淀深厚的国风游戏中承载了许多中华文化符号，其中武侠类游戏的梯队丰富而有纵深。在今天的科隆国际游戏展中，网易游戏发布了“游戏无界”主题，公布了包括《永劫无间》《燕云十六声》在内的多款游戏的海外新计划，这两款游戏都属于近两年武侠出海方向的新作与力作。

其中，《永劫无间》自 2021 年 8 月全球发行以来，成绩斐然，以深厚的中华传统文化底蕴、创新互动的玩法、精美逼真的美术效果，让全世界超过 239

个国家和地区的玩家深深领略到中华文化之美，两年间全球游戏用户量已超过2000万，创下了国产买断制游戏销量的新纪录。



《燕云十六声》则是网易自研的一款历史武侠题材新作，首次实现了“中国特色武侠”与开放世界品类的融合。作为武侠题材开放世界游戏，不同于市面上常见的MMO武侠游戏，燕云世界主打“无规则、真沉浸”，将五代十国到宋初之际的社会风貌、历史变迁尽数融入游戏世界。在今年德国科隆游戏展中，《燕云十六声》收获了大量的关注，海外媒体对这款游戏纷纷给予高度评价，对燕云的赞誉之词不绝于耳。



面向全球，网易也积极开放自身技术，和多家全球领先的游戏工作室达成合作，将中国的游戏技术放到全球游戏市场大胆试炼，从而激发全球创作者的生产力。推动文化交流互鉴，网易游戏始终致力于携中国文化走向世界。

(2) 游戏音乐唱响艺术无疆

中国传统音乐（看资料用中国传统音乐居多，中华传统音乐的称法较少）承载着中华民族深厚的历史文化和艺术智慧，凭借独特的音色和演奏技巧，超越语言的界限，传递出中华民族的精神内涵和文化底蕴。然而，中国传统音乐

的演奏技巧复杂多变，在现代音乐和流行文化的冲击下，高山流水之音慢慢淡出公众视野。作为一种兼具声音呈现与情感表达的媒介形式，中国传统音乐为游戏的创新性发展提供了丰富的养料。网易游戏持续深耕音乐领域，在游戏作品中融入传统音乐元素，为弘扬中华优秀传统文化贡献力量，推动中国传统音乐走向世界舞台。

古器新声，传承国之瑰宝

民族乐器艺术深植于中华民族多元且深厚的文化土壤中，是承载丰富历史文化内涵的重要文化表征，在新的传承方式中变迁与转型，以破除圈层、跨越边界的方式传播、生长和蔓延。网易游戏结合民族乐器和现代音乐制作技术，在还原乐器听感的同时加入时代元素，将穿越千年的古乐之声推向世界。

2023年，网易旗下手游《率土之滨》在八周年之际邀请顶尖民族乐团“香港中乐团”，首次采用纯民乐编制与编曲创作周年庆版本音乐，面向世界举办周年庆典线上音乐会，追溯国乐本源并极致发掘文化底蕴，将民乐演奏给世界听，获2023好莱坞音乐传媒奖“最佳线上音乐会”提名。



与此同时，网易游戏聚焦面临失传困境的民族乐器，通过创新让其再次焕发生机。编钟位于古代乐器的八音之首，由一组大小、重量、音高依次成编成套的青铜钟构成，是中国古代青铜文明、中华礼乐文明的标志性器物，随着历史的发展，编钟逐渐变为国家盛典时的象征，编钟的演奏方法面临失传的困境。2023年7月，为了还原古时候听音者的观感，《永劫无间》制作团队前往被誉

为“中国编钟之乡”的随州，在随州市博物馆中详细了解曾侯乙编钟的音域和演奏法则，并在博物馆编钟老师的帮助下对编钟的正鼓、侧鼓音进行采样，准确录制整套编钟与空间的声音，将来自千年前的声音以数字化的方式在游戏中传承，让海外玩家在游戏中也能感受编钟的历史与神秘，引领国风出海。



古今和鸣，吟诵民族气韵

中华文化博大精深，具有丰富的民族特色和地域风情，网易游戏在游戏音乐中创造性地融入古代神话和地域文化，基于音乐具有的独特情感表达和共鸣能力，推动中华文化的历史渊源、文化内涵和人文精神走向世界。

在天下 IP 十五周年之际，网易游戏邀请中央民族乐团民族管弦乐队首席金玥老师等专家携手打造周年主题曲《往梦谣》，将中国传统民族弦乐器与电子音乐相结合，淋漓尽致地展现天下史诗般磅礴的山海神话，让民间传统文化精髓站上国际舞台，用音符把全球听众再次带回神秘而绮丽的大荒，彰显东方国韵的独特魅力和东方美学。凭借高品质的视听享受，《往梦谣》作为唯一一首中文原创国风歌曲入围 2023 年第 14 届好莱坞音乐传媒奖最佳游戏歌曲（主机 & 端游赛道）提名。



不同的音乐记载着不同历史时期的状态和故事，传承着不同民族的特质和精神，用独到的表达方式穿越时间长河，跨越空间束缚，娓娓道来。在这个过程中，不同文化在碰撞中交融，幻化成可以跨越国界的音符抵达世界各地。以游戏音乐为载体，网易游戏致力于传承和弘扬中华优秀传统文化，以乐为名，推动中外文化交流，让世界更好地了解和欣赏中华文化的魅力，以掷地有声的姿态在世界奏响文化之音。

三、领衔科技前沿，普及科学教育

(1) 从直面 AI 挑战，到引领技术浪潮

从任何一个角度来说，2023 年都可以称之为“AIGC 元年”，ChatGPT、AI 绘画、AI 剪视频等顶尖人工智能成果如雨后春笋般迅猛发展，带动游戏、电影、娱乐乃至全行业一次次颠覆革新。随着游戏行业的不断壮大和玩家需求的不断增加，游戏 AI 成了游戏产业不可或缺的组成部分。早在人工智能领域兴起之初，网易游戏便成立了 AI Lab、伏羲两大人工智能实验室，专注于游戏领域的人工智能技术研发，包括计算机视觉、自然语言处理等 AI 相关应用落地研究。

在游戏内，顶尖游戏 AI 技术为沉浸式文化传播带来了更多可能。今年上线的网易《逆水寒》手游，便借助 AI 的力量为玩家提供了一方会呼吸的大宋江湖。比如，游戏提供与游戏情景深度结合的 AI 作词模式，玩家可以利用 AI 随时随地创作宋词。玩家点选游戏场景中的景物，并输入意象关键词，AI 就会自动识

别游戏场景内的环境因素和玩家角色特征，实时生成符合逻辑、贴合场景角色并且兼顾文字美感的诗词。比如游览清明时节的西湖时，输入“西湖细雨”，AI就会结合周围的春花以及即将雨停的天气，自动写出词句：“雨余微暖细看残，暗香浮动西湖。”又比如，通过对玩家输入的文本使用深层语义理解、关键信息抽取等多项专利技术，实现了游戏行业首创的“文字捏脸”玩法。



在游戏之外，游戏 AI 技术早已破圈，融合应用于现实产业发展。今年 3 月，网易瑶台为央视网打造的《总台 2023 网络春晚》元宇宙分会场、联合河南省文化和旅游厅推出的河南文旅数字世界“元豫宙”两大案例同时重磅入选“品牌中国”元宇宙实验室精选案例集。“2023 网络春晚”是网易伏羲、互娱 AI Lab 等多个部门集合数字孪生、AI 作画、AI 歌声合成等技术，为网络春晚观众定制的首个元宇宙会场，实现了万人同屏互动。网易瑶台针对晚会入场环节，特别设置了形象定制环节，利用各项 AI 技术，基于人脸照片进行特征分析，生成 3D 表情系数和动作数据，实现真人与虚拟分身表情动作实时同步。网易旗下人

工智能实验室 AI Lab 研发的 iSing 歌声合成技术，支持了网络春晚压轴节目《向上的光》央视官方虚拟主播小 C 的歌声合成，为网络春晚献上了一场完美的视听盛宴。



（2）传播科学理念，拓宽科幻想象

当今，科学技术是社会发展的根基。加强青少年科学教育，有助于让年轻一代持续保持对科学的兴趣和好奇心，这既是学校教育、家庭教育、社会教育的重要内容，也是加强人才储备的迫切需求。网易游戏持续赋能科学教育，激发科幻文学想象，以游戏来承载科学知识，并加入丰富的互动体验内容，充分挖掘玩家在思维与实践方面的潜能，并让玩家从中体会到创造的乐趣。

2023 年 10 月，第 81 届世界科幻大会“幻游星河——世界科幻游戏年度评选”颁奖典礼在成都科幻馆举行，网易旗下游戏《无尽的拉格朗日》荣获最佳科幻游戏市场表现奖。《无尽的拉格朗日》制作团队以军事科技为依托，设计巡洋舰、轻型装甲、无人机等各式各样的武器装备，团队邀请相关领域的专家

进行系统性授课，确保游戏设计的科学性，郑永春（中国科学院国家天文台研究员）、段伟文（中国社科院哲学所研究员）、吴国盛（清华大学科学史系教授）等学者长期莅临项目组指导培训，为团队提供专业知识支持。



在科幻领域，每一个大胆新奇、一闪而过的想法都值得被表达和聆听。网易游戏《蛋仔派对》的UGC地图搭建了一个帮助大众参与科幻创作的舞台，邀请玩家一同构建科幻历险记。玩家能够深入《启明号：启航》的宇航器内部，接近充满科技感的太空装置；进入赛博朋克风格的《阿垚-未来都会》世界，在光影中探索未知；跟随《千寻的星际探险》，体验冒险旅途中的紧张时刻；探索新华社卫星新闻实验室航天科普联动地图《贝贝的太空梦》，将太空的知识与浪漫收入囊中。



四、夯实网络护城河，全力守护未成年健康

作为国内最早搭建、长期投入未成年人保护系统的头部游戏厂商之一，网易游戏始终将未成年人保护置于首要位置，平均每年在未成年人保护方面投入超过 1 亿元，多措并举构筑未成年人防沉迷体系，深化未成年人保护实践。2021 年，网易游戏严格按照国家相关要求，部署和落实了网络游戏防沉迷系统，对实名认证为未成年人的用户进行严格的游戏时长、游戏登录时段、充值金额限制。而 2022 年以来，游戏行业的未成年保护工作也面临着一些新的社会现象和技术问题，对此，网易游戏不断攻坚克难突破相关研发手段，持续巩固、夯实防沉迷护城河，为守护未成年健康、安全的网络环境交出了一份新答卷。

(1) 持续完善家长关爱平台

自上线以来，网易家长关爱平台为家长提供了包含游戏资料查询、游戏时长管理、游戏消费管理、多账号监控等功能，通过游戏平台与家长协同管理，有效防止未成年人沉迷网络游戏，营造更加安全、健康的未成年人游戏环境，

筑牢未成年人网络安全防线。目前，网易游戏旗下产品官网、《蛋仔派对》《逆水寒》等游戏的登陆界面均设置有“网易家长关爱平台”入口。2023年12月，网易家长关爱平台还推出了“一键禁止游戏充值”“一键禁止游戏登录”功能，家长只需绑定孩子游戏账号，就可以在自己的手机上实现全方位的管理，只要一个按钮，就可以禁止孩子充值和登录游戏，此举将进一步完善线上、线下双联动监管模式，促进未成年人养成健康游戏习惯。



(2) “AI 巡逻员”领跑未成年人保护

针对未成年人通过购买成年账号或者直接使用家长账号来逃避防沉迷系统的情况，网易游戏依托领先的技术研发能力与多年积累的未成年人保护工作经验，行业首推 AI 未成年保护巡逻技术，构建具备 AI 识别未成年保护系统、干预未成年玩家不理性消费模型、监控与打击体系三大技术体系的 AI 未成年人保护系统，可 24 小时深度参与未成年保护工作的全流程，大大提高未成年风险行为识别准确率。

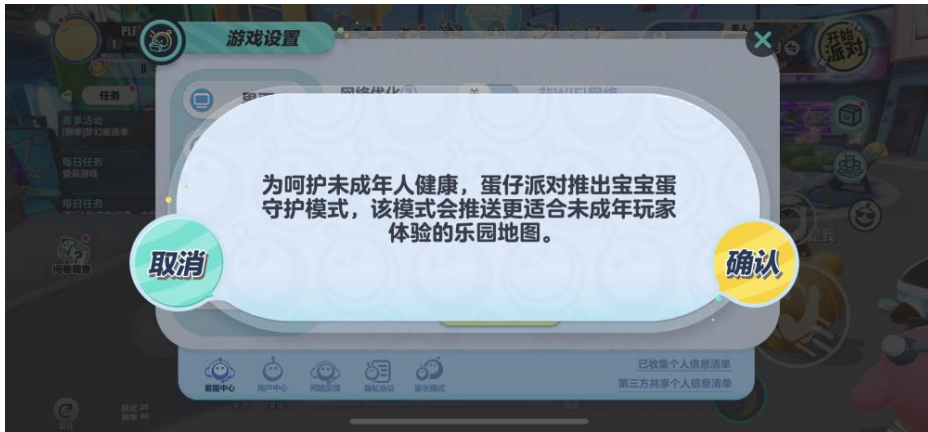


(3) 完善未成年人异常消费退款流程

网易游戏不仅依托“网易家长关爱平台”，为处理未成年人游戏充值退费等问题提供专属绿色通道，积极推动游戏运营渠道高效处理退款问题。旗下游戏《蛋仔派对》《第五人格》《光遇》《我的世界》积极建立“有诉求必响应”的高效客服通道，成立专项服务小组，与各渠道进行沟通推进，要求做到对每个申请退款的家长都进行及时的联系沟通和反馈，并主动联系推进直到完成退款，其中小米渠道已经率先完成了客服通道搭建。

(4) 打造健康安全游戏生态

网易游戏多点发力打击网络游戏黑灰“产业链”，严厉打击违规租售号、游戏诈骗等行为，并通过不良信息 AI 识别模型、不良信息的过滤与隔离机制、未成年人社交风控模型对游戏内有害信息进行识别、过滤及拦截，提高不良信息识别率，进一步净化未成年人的网络环境。游戏《蛋仔派对》还推出“宝宝蛋守护模式”功能，进行游戏社交和内容双重防护。



关注未成年人保护切实需要，聆听家长与玩家心声，网易游戏是无数未成年玩家的陪伴者，更是守护者。未来，网易游戏将继续践行社会责任，与社会各界共同守护未成年人成长。

五、技术照见关怀，探索公益力量

公益是推动社会进步不可或缺的力量，也是连接人与人、人与社会关系的重要价值纽带。在深化“游戏+公益”模式的道路上，网易游戏坚持科技向善、游戏赋能，在作品质量之外充分关注与承担对应的社会责任，充分发挥科技的人文关怀力量，将游戏的发展红利转化为社会共享的红利，以数字化方式触达特殊群体、参与社会公益，实现游戏价值的多维度探索。

(1) 多样化产业联动，帮扶地区发展

数千年以来，异彩纷呈、源远流长的多民族文化构成了我国庞大且复杂的文化版图，由于地理环境等客观因素，少数民族山区的经济发展相对滞后，产业升级和社会可持续发展面临挑战。近年来，网易游戏持续与苗族、畲族等少数民族开展合作，以数智技术赋能地方文化，以物质关怀反哺地方建设，助推多民族地区现代化发展。

以苗族文化为例，千年来，苗族文化未曾中断，为中华文化和世界文明留下了宝贵的精神财富。随着科技的发展，苗乡的壮美风景、绮丽文化和精美非遗以视听为媒介远扬海外，闻名遐迩，引得大量海内外观众向往连连；然而，在现代化的发展进程中，非遗无人继承，基础设施难以发展，苗乡也面临着诸多困局。

2023年9月，网易旗下手游《蛋仔派对》宣布将在国庆季开展“月落苗疆”活动，撷取黔东南苗族侗族自治州及毗邻地区的民间文学《仰阿莎》《十二路古歌》《蝴蝶妈妈》为内涵灵感，携手非遗传承人吴水根、张婷婷打造数字非遗工艺，将豆染、银饰、竹编、花灯等传统技术融入游戏世界中，在玩家心中种下非遗文化保护和传承的种子。此外，《蛋仔派对》还充分利用自身的UGC生态优势，倡导玩家结合对苗乡非遗文化的了解和思考进行地图创作，在寓教于乐的同时也为与时俱进的非遗技艺注入了新的活力。



而网易国风游戏《梦幻西游》电脑版则在“匠心传梦，非遗守护”计划中，携手苗族鼓舞非遗传承人阿朵，隆重推出神木林门派曲《若把你》，在编曲和 MV 中都融入苗族鼓舞非遗元素。鼓舞文化在湘西苗乡历史悠久，既是苗乡历史文化研究的重要宝库，又是民族凝聚力、创造力和亲缘关系的符号象征。《若把你》将传统鼓舞改编为新民族音乐，使鼓舞的传承方式和表现方式都得到了创新和发展。



《永劫无间》不止聚焦非遗文化传播，还将节日民俗、农副产品与当今不断发展升级的直播带货模式相结合，走出一条山区产业数字化转型的全新路线。今年农历三月初三（4月22日），浙江省泰顺县举办了一场以“顺意山水，共富畲乡”为主题的“三月三”畲族风情旅游节，用文化活动提升特色旅游附加值，让众多游客在浓浓的春日氛围中，身临其境感受畲族的文化魅力。

而就在当天，《永劫无间》也同时官宣金乌纪新企划——“畲族·凤凰装”，联合畲族非遗传承人蓝晓露老师演绎短片《凤凰归心》，讲述凝聚畲族女性力量的凤凰精神，通过凤凰装传递畲族服饰和民俗之美。

传递畲族民俗美、助力提升畲乡文旅效应的同时，《永劫无间》还联合网易严选、抖音等平台，以直播带货的形式让泰顺县三杯香、黄椒酱、树莓酒、

百花蜜等特色产品走出乡村，发展了一条促进乡村产业销售增长的新路子。4月27日，《永劫无间》官方直播开设的金乌甄选·泰顺专场吸引了上千玩家购买，共计售出泰顺商品 4608 件，交易额达 15.2 万元，成功为畲乡产业赋能。



网易游戏充分调动自身的游戏产业势能，积极投身公益事业，推动非遗文化数字化转化。网易游戏坚信，在游戏向善的赋能下，苗乡发展必能攻坚克难，苗族文化必会渊源流芳。

(2) 创新性公益游戏，呼吁社会共鸣

凭借广泛的传播范围与沉浸式的传播形态，游戏已然成为新时代重要的公共传播媒介，以丰富的感官体验和极强的互动性承担着价值引导的社会责任。与此同时，人们也可以通过游戏制作的形式参与到媒介信息的生产传播之中，在内容创作中实现正向价值的共振。

2022 年，网易游戏举办第五届高校 MINI-GAME 挑战赛，围绕“探文明边界，造奇遇梦境”主题，鼓励创作者探索传统文化创新表达、关注社会公益话题，引导高校学子挖掘游戏链接能力，持续开拓游戏多元价值。在网易互娱大咖、北大与浙传等高校教授及行业媒体人的点评和见证之下，来自全球 400+ 高校的 2000+ 高校游戏爱好者参与共创，产出近 50 个“游戏+医疗”“游戏+公益”的优秀游戏，以数字交互体验创新表达社会公益。



例如辅助自闭症青少年治疗干预的原创功能游戏《星星的礼物》，在具有美观性与创意性的美术设计基础上，利用可爱的人物模型和丰富的交互设计，尝试在处理信息能力、脱敏治疗干预与语言对话训练三大方面对自闭症玩家进行辅助治疗。游戏的设计参考了大量的治疗自闭症的文献资料与线下的治疗活动，如 PCI 游戏与文化介入疗法、PRT 关键技能训练法、ABA 应用行为分析、击掌游戏、摸口袋游戏等，游戏内的色调也参考符合并有益辅助自闭症青少年治疗的颜色，根据不同的情景制作不同的环境与色调。

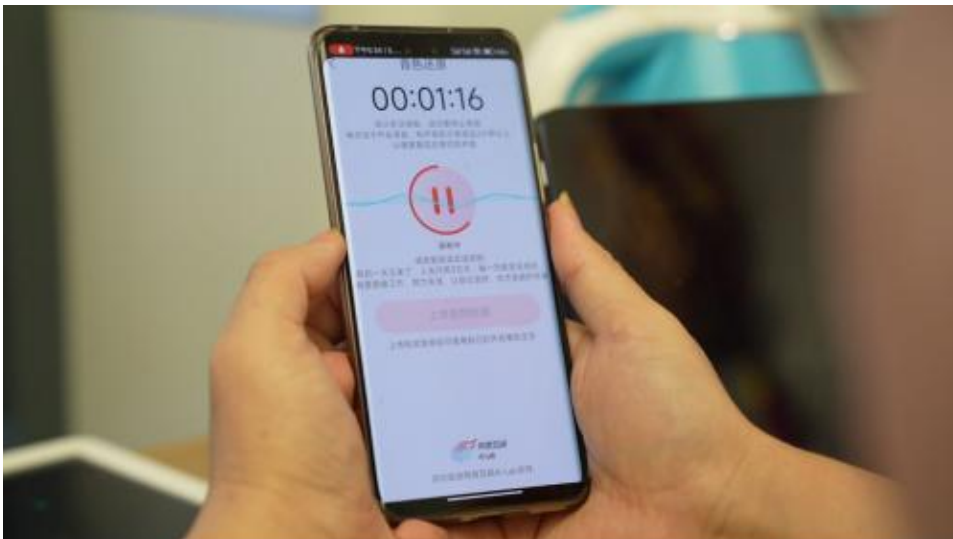


又如以视觉障碍患者为设计核心的《Light》，利用游戏设计让玩家体验视觉障碍患者的日常生活感受，加深人们对这一群体的了解与关注。对视觉障碍患者来说，获得信息的来源大多都依靠于声音。因此在游戏中，玩家需要根据声音提示完成关卡要求，通过聆听不同声音提示，逐步将灰暗的关卡点亮，在沉浸式的游玩中感同身受地体会视障患者感知世界的方式与心境。



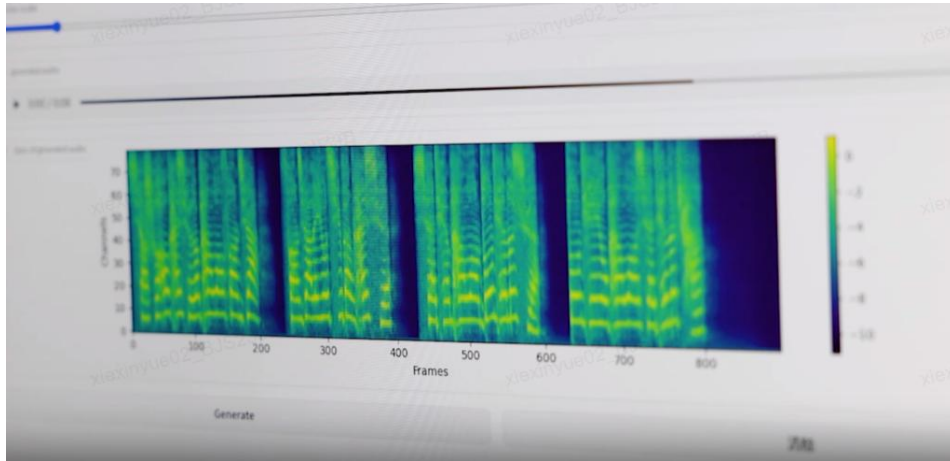
(3) 科技力落地赋能，共享美好世界

随着 AI 技术浪潮的兴起与发展，网易游戏不仅加快人工智能技术在游戏中的落地应用，更致力于让每个普通人都能够享受到新技术的高效和便利，实现技术推动公益发展。近日，网易集团、网易公益联合浙江省残疾人福利基金会发起“人生第一句”声音复原公益计划，利用网易互娱 AI Lab 的 iSpeech 技术打造 AI 复原听障人士原声的工具，帮助中国 2780 万听障人士找回自己的声音。通过全新数字技术，网易游戏实现了听障群体“说出人生第一句话”的人生梦想，助力残障人士更好地融入社会，让那些沉默的声音重新被“听见”。



目前市场上，绝大多数语音克隆产品都需要输入完整的讲话素材来采集数据，对于无法正常发出语义的听障人士来说并不适用。除此之外，市面上面向听障人士的交流工具，大多也只有文字转语音功能，他们无法用自有的音色表达，只能借助工具的语音库。网易互娱 AI Lab 研发团队利用全新 iSpeech 技

术，基于海量数据的预训练模型，加上听障人士极少量的纯语音数据快速微调算法模型，能够在快速克隆新的说话人音色的同时，保留基础模型的内容发音能力。这是国内首个听障人士声音复原工具，使用者只需要上传两分钟没有完整语义的发声片段，随后输入想要说出的文字，就能够通过声音复原工具用自己的音色“说话”，实现实时的流畅表达，向他人传递自己的真实感受和想法。



浙江省残疾人福利基金会理事长赵小飞表示，浙江省共有持证残疾人 133.7 万人，其中听力残疾 20.8 万人、言语残疾 1.7 万人。网易互娱 AI Lab 研发团队打造的听障人士声音复原工具，能够有效帮助他们进行日常生活中的交流，在很大程度上改变他们的生活、学习和工作环境状况及相应的能力水平，使他们真正能够平等参与社会生活，实现人生价值。

科技向善、游戏赋能。随着游戏产业蓬勃发展，作为“第九艺术”的游戏逐渐具备了一定的社会影响力，必须在作品质量之外充分关注与承担对应的社会责任。网易游戏始终坚持创造多元社会效益，充分发挥科技的人文关怀力量，将游戏的发展红利转化为社会共享的红利，以数字化方式触达特殊群体、参与社会公益，实现游戏价值的多维度探索。（此处与第五部分开头完全一样，是否可以改为：科技向善、游戏赋能。随着游戏产业蓬勃发展，作为“第九艺术”的游戏逐渐具备了一定的社会影响力，必须在作品质量之外充分关注与承担对应的社会责任。网易未来将继续以游戏织就社会公益爱心之网，降低公益参与门槛、扩大公益辐射范围，挖掘游戏多维度的社会价值，不断拓宽游戏行业的边界与可能。）

六、构筑沉浸体验，诠释新时代精神

纵观国内外游戏发展史，由于想象力和浪漫性的需要，历史、神话、科幻等一直以来都是占据主流的游戏题材，而现实题材虽具有极强的内容广度和深度，但却不易做到从严肃性到“寓教于乐”的内容转化。如何借助游戏这样的浪漫载体，呈现时代发展成就，弘扬当代精神力量，是网易游戏开发者始终都在思考的问题。

2023年，网易旗下《王牌竞速》《巅峰极速》等城市竞速游戏以中国各地城市风貌为原型，打造出重庆、广州、漠河、海南（有的是省份，有的是城市，是否需要统一？）等特色城市赛道，让千万玩家足不出户走遍“活力中国”“大美中国”“绿色中国”。而《全明星街球派对》《永劫无间》等竞技游戏，则从篮球和武术等体育运动切入，不仅以巧妙的游戏玩法、丰富的游戏内容打下了极佳的市场口碑，更向全国广大玩家传递了健康、阳光、拼搏的当代体育精神。

（1）见证城市时代风貌

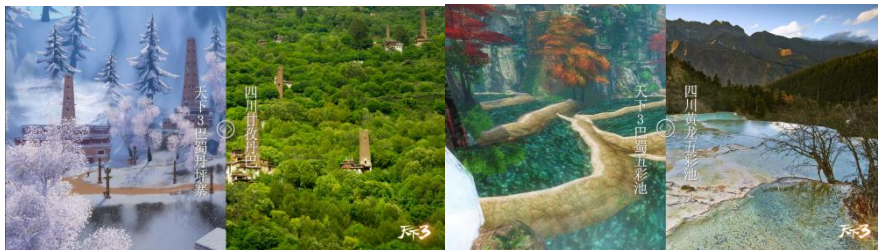
自诞生起，赛程竞速品类的核心游戏体验，便在于丰富多彩的城市和自然景观。网易游戏旗下《王牌竞速》《巅峰极速》等竞速手游，天然便是数字化演绎中国城市风貌的绝佳载体。自2022年以来，《王牌竞速》便陆续推出重庆、贵州、海南、漠河、云南（有的是省份，有的是城市，是否需要统一？）等城市联动赛道，而2023年最新上线的《巅峰极速》，则以极高的游戏品质还原了广州白云山地区，以崭新的视角展现中国当代城市建筑的无穷魅力。



同时，网易旗下《倩女幽魂》《天下3》《大话西游》等经典国风仙侠游戏，则与巴蜀、洛阳等地文旅开展深度联动，呈现富有中国风的地域自然景观及人文历史特色。比如，《倩女幽魂》手游就携手金沙遗址博物馆，开启古蜀文化“逐日计划”之旅，以古蜀文化为背景打造了“金沙镜”门派，门派场景以水光潋滟的镜湖和连香古木为主体，其中镜湖的灵感源于四川九寨沟风景区，在多种技术的加持下，游戏为金沙镜加入湖面反射、昼夜系统等多种华丽的动态效果，呈现九寨沟如梦似幻的美景特色。



以《山海经》为蓝本的玄幻游戏《天下3》，则是基于游戏宏大世界观，在巴蜀地图中呈现了丹平寨、弈剑听雨阁、紫荆谷等场景，特别是五彩池场景结合女娲补天传说，复刻了四川九寨沟黄龙风景区的五彩池，将神话传说、文旅美景链接游戏叙事。



除了以自然之景融入游戏之景外，网易游戏还深挖地域特色文化元素，探究其历史内涵，充分发挥游戏润物无声的影响作用，助推数字艺术打开呈现当代文化符号的“新窗口”。例如，国宝熊猫作为四川的亮眼名片，多次在网易旗下众多游戏登场。网易旗舰级武侠游戏《逆水寒》上线“风敲竹韵”熊猫主题武器皮肤，憨态可掬的大熊猫穿梭竹影之中，“青竹点翠”的环身特效尽显清雅脱俗，带领玩家聆听南风“吹乱庭前竹”的氤氲古音。另一只圆滚滚的熊猫从休闲竞技类手游《蛋仔派对》中走来，呆萌可爱的外表下是剑气书香。



今年，十三朝古都洛阳 40 周年牡丹花会之际，洛阳文旅与网易游戏《大话西游》开启了一次珠联璧合的跨界联动。在线下，国色天香的牡丹在洛阳盛放；在线上，百花争艳的春日盛况也在《大话西游》洛阳花会中上演。未来两年内，《大话西游》与洛阳文旅将进行更深入的合作，除了洛阳牡丹文化节和《大话西游》洛阳花会这样线上线下两位一体的沉浸式联动体验外，双方还会有更多的布局。

在线上，玩家通过洛阳花会玩法，可以沉浸式参与到花会当中。从培育牡丹再到除掉害虫，从护花降魔再到拜谒花神，通过花会筹备到游园赏花，《大话西游》打造了一场有别于线下的独特赏花之旅，让玩家通过游戏互动了解到洛阳牡丹的民俗与历史，以及它背后的文化魅力。而对于线下亲临现场的游客而言，这次联动感知更是贯穿牡丹文化节——《大话西游》在牡丹文化节主会场国家牡丹园以及九洲池都设置有相关的互动摊位。此外，中国歌剧舞院演员余瑜还化身《大话西游》花神大使，带大家一览牡丹盛况。在活动现场，也有不少游客因为《大话西游》中极具沉浸感的牡丹花会而走向线下，不远万里奔赴洛阳，一睹牡丹花的风采。



网易游戏以多样要素带领玩家驰骋山河、穿越古今，见证地域千年文化变迁的同时，还打通虚拟与现实，结合受青年欢迎的其他形式实现与地方文化的联动。坚守文化根脉，发挥企业责任。“游戏+文化”的探索不只符号，不止符号。网易游戏以数字为笔墨，在游戏世界的广大空间铺展文化遗产的书卷，虚实结合之间，带领玩家走入蜀中，领略文化深层之美，共赴游戏之约。

（2）弘扬中华体育精神

网易游戏旗下多个重磅 IP 跨界联动体育，关注体育从传统武术再到现代电竞的前世今生，为发扬多元体育文化与弘扬体育精神贡献出了巨大的力量。

2023 年 9 月，正值杭州亚运会之际，网易游戏旗下战术竞技武术动作游戏《永劫无间》携手新华社，将亚运与国风武侠进行多元融合，为杭州亚运会呐喊助威，邀玩家共赏亚“韵”之美。在这个数字技术复原的国风世界里，动漫人物成为竞技健儿，英姿飒爽，参与亚运项目，弘扬新时代体育精神。

而《永劫无间》自上线起，便在全球刮起一阵强劲的中国武术文化之风，向全世界传达健康、雄壮的中国精神。《永劫无间》还曾与两届奥运冠军、三项世界纪录保持者吕小军联名合作，引导玩家专注自我、锻炼身体，营造良好的游戏、生活氛围，正所谓“欲文明其精神，先自野蛮其体魄。苟野蛮其体魄矣，则文明之精神随之。”



《全明星街球派对》是网易于 2023 年 8 月上线的街篮题材竞技手游，作为体育品类近年来难得一见的黑马，充分诠释了积极进取、合作前行的现代体育精神。《全明星街球派对》开发团队所有成员都是篮球爱好者，从制作人到主策划和主程序都是公司篮球队的成员，秉持着对体育运动和游戏创作的双重热爱，不断打磨游戏品质，上线一月便多次冲上 ios 免费榜第一、畅销榜第二。今年 10 月双节期间，《全明星街球派对》上线了女篮实力悍将韩旭，为中国女篮加油应援，还联合高合定制了专属应援车辆，助力派对观赛团前往现场为中国健儿加油助威，见证中国女篮冠军诞生，感受昂扬向上、激情燃放的中国体育精神。

