网易游戏 CSR
社 会 责 任 促 进 中 心

践行责任，守正致远

——网易游戏 2022 社会责任报告

2001 年，网易正式成立在线游戏事业部。这二十年来，网易游戏深刻感受到在党的政策和主管部门的引领下，中国的游戏产业实现了高速和高质量的发展。守正才能出新，行稳才能致远。网易游戏始终把游戏的文化内涵、教育功能、社会价值作为初心，以游戏为载体，践行社会责任。

网易游戏坚持以国风为创作基石，打造精品游戏，践行传播传统文化的社会责任。网易游戏坚持以国风古韵为基石，以文化传承与创新为己任，在顶层世界观设计中融入优秀传统文化题材，创作了《梦幻西游》《大话西游》《天下》《新倩女幽魂》《一梦江湖》《逆水寒》《率土之滨》《永劫无间》等一系列精品游戏，树立了弘扬中华优秀传统文化的典范，并坚持长线运营。

网易游戏通过延展和跨界，在传播优秀传统文化方面践行社会责任。在网易游戏的产品矩阵中，网易游戏已完成了过百项传统文化保护工作，与数十个个与国家级文化遗产保护机构、非遗传承人进行合作，保护内容覆盖近百个国家级保护名录。网易游戏的非遗保护成果得到数十次官方媒体正面报道；据近五年数据统计，网易游戏非遗合作活动的总数量也在国内游戏公司中名列第一。

网易游戏长期致力于结合高品质的产品内容与运营体系，在文化交流中讲中国故事，践行文化出海的社会责任。网易游戏依靠精品化与全球化战略，不仅成功在海外市场立足，而且还收获了较好的口碑，《永劫无间》《荒野行动》《第五人格》《明日之后》等游戏已风靡海外。就在今年，以国风色彩与武侠元素为基底的自研游戏《永劫无间》全球销量超过 1000 万份，成为首个全球销量破千万的国产买断制游戏，并构建了自己的国际化联赛体系，让中国电竞游戏产品得到更多的海外玩家的认可，为游戏出海走出了一条新路径。

网易游戏在科技自研方面践行社会责任，用科技力激发数字社会新动能。游

戏行业的底层技术就是引擎，其重要性堪比 IT 行业的芯片。游戏引擎一直被海外公司垄断，国内游戏公司大部分使用国外引擎做开发。网易从 2007 年就开始游戏引擎的开发，目前已拥有两款具备完全知识产权的自研，大型自研游戏均有自研引擎开发，打破了国外对游戏引擎的垄断。未来，游戏引擎的运用空间非常广泛，从工业 4.0 到国防研发，游戏引擎可以助力汽车、飞机、战斗机的自动驾驶和训练模拟等各个方面。在人工智能方面，网易游戏也拥有领先的技术储备。网易的游戏技术正不断深入各项实体产业：网易伏羲所研发的智能挖掘机器人，已成功将游戏中积累的游戏仿真、低延时音视频传输等技术迁移至机械制造；瑶台沉浸式活动系统，利用云游戏和人工智能技术，构架出高交互感的活动平台，打造出云端沉浸式参会体验。

为了游戏行业的健康可持续发展，为了贯彻落实主管部门的各项工作要求，服务国家“推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌、增强实现中华民族伟大复兴的精神力量”的方向，网易游戏成立专门的社会责任部门探索多元化的社会价值实践路径，创作更多讴歌新时代、传播传统文化的精品游戏，打造更多以游戏技术赋能实体经济的标杆项目，以游戏为桥梁，传递社会价值，以文化为乐谱，奏响中国乐章。

一、网易游戏·国风古韵

数字技术打开了虚拟和现实的边界，也为过去和现在打开了一条通道，让璀璨的历史文明和传统文化跨越千年，在今天重新闪耀。网易游戏坚持以国风古韵为基石，以文化传承与创新为己任，在顶层世界观设计中融入优秀传统文化题材，创作了《梦幻西游》《大话西游》《天下》《新倩女幽魂》《一梦江湖》《逆水寒》《率土之滨》《永劫无间》等一系列精品游戏，树立了弘扬中华优秀传统文化的典范。

游戏与传统文化结合，就像开启一场与古老文明的“对话”。这里我们我不确定我要改成玩家还是网易游戏可以与《梦幻西游》《大话西游》一起观长安繁华，沉浸式历览盛唐风貌；跟随《逆水寒》游历江湖，在市井街巷中体味宋韵悠扬；与《一梦江湖》同游故宫，于朱墙之间，品锦衣风华。有了历史文化的积淀，网易游戏才能打造出众多长盛不衰的经典国风游戏。当现代游戏与传统文化相遇，碰撞出别样火花，当代年轻人能够以游戏打开历史，感受传统文化魅力，成为文化传承的“见证者”乃至“参与者”。

让我们穿梭这一道虚拟世界的国风古韵长廊，品味华夏历史文化之美……

（一）、夏：《天下》

《天下 3》是一款网易自主研发、旗舰级大型 3DMMO（三维大型多人在线）游戏，已持续运营 14 年。游戏以中国夏朝历史和《山海经》为背景，讲述了一段远古时期十一大门派奋力抵御妖魔入侵、守护大荒世界的故事。游戏上线期间曾斩获“中国年度十大最受欢迎网络游戏”“CGWR 新浪中国网络游戏年度国产网游精品奖”等数十项大奖。

2019 年起，《天下 3》正式启动“夸父计划”文创战略计划，秉承“游戏是文创的优秀载体”的理念，陆续与苏州博物馆、颐和园、安徽省黄梅戏剧院等知名文化机构与品牌达成战略合作，先后携手陶瓷工艺大师刘国蓝、陕西皮影制作艺人李剑、姑苏绣郎张雪、国家级陶瓷艺术大师封伟民、中国香云纱时尚化推广

领军人金慥、中国古建筑专家过汉泉、凌新生等知名文化大师，探索非遗文化与游戏的结合方式，以全新的形式助力传统文化的现代化、商业化和品牌化转型。



《天下 3》故事以《山海经》为背景









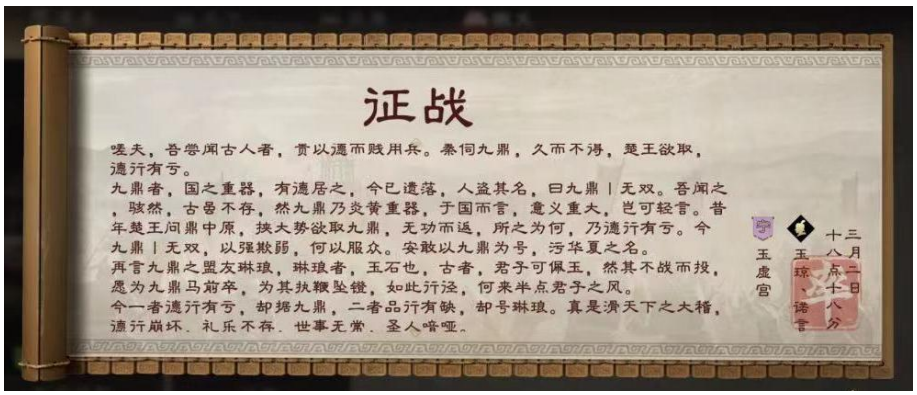
《天下 3》与颐和园、安徽省黄梅戏剧院等知名文化机构合作，推广传统文化

（二）、三国：《率土之滨》

《率土之滨》是网易自主研发的原创东方战争策略游戏，不仅于细分领域首创率土风格品类，还在 7 年的长线运营中多次以“逆生长”之势刷新行业对 SLG（模拟游戏）的认知上限。游戏以三国为历史背景，聚集了大批爱好中国历史文化的新生代玩家，在传统文化上持之以恒地精耕细作，更是润物细无声地将浓厚的国风属性融入其品牌特质之中。

借助题材优势，《率土之滨》将传统文化的相关内容渗透进游戏的方方面面：万里江山如画——实景还原白马寺、岳阳楼、莫高窟等数十处风景名胜；文物瑰

宝传承——分别与定鼎门遗址博物馆、中国文物交流中心合作，在举办线下展览的同时将典藏文物还原进游戏；国乐传播海外——由国人编曲制作、融入独特民族风格乐器的《率土之滨——十三州府交响曲》《无界庆典音乐会》数次入选好莱坞音乐传媒奖提名；文化典籍保护——部分玩家沉浸游戏氛围写作的优秀檄文曾在国家图书馆的“中华传统文化典籍保护传承”展览中展出，并被中央电视台报道。



玩家在游戏中创作的檄文



国家图书馆合作八阵图赛季



中国文物交流中心合作“金印紫绶”赛季



二十四节气宣传活动：周瑜+清明

（三）、唐：《梦幻西游》

《梦幻西游》电脑版是一款由网易公司自主开发并运营的网络游戏，注册玩家数突破 3.6 亿人，在行业内获得各类奖项 100 余项。游戏以其 Q 版画风，和融入中国传统文化的上千种玩法深受玩家欢迎。游戏内容取材自《西游记》，以大唐为背景，还原了大唐贞观年间的盛世繁华以及标志性的长安城、大雁塔等唐代著名的城市建筑，让玩家在游戏的同时欣赏盛唐时期的文化风物。

除了游戏内与传统文化的多元化融合，《梦幻西游》电脑版一直在为弘扬传统文化探索新的道路，打造了“国风文化馆”“非遗守护计划”等一系列国风品牌。在文旅融合方面，《梦幻西游》电脑版与敦煌博物馆合作，把唐代飞天艺术以游戏的新颖方式传播到更广泛的领域，让文化重焕生机，让文物活起来、文化火起来。游戏还与西安博物院合作，将十二件国宝级文物，化作长安城十二时辰的风物见证，通过交互式的剧情体验，玩家在寓教于乐的氛围中感知最真实的唐朝都城的生活，探寻国宝背后的传奇故事。正因为与文化的紧密结合，使《梦幻西游》电脑版的品牌文化底蕴不断增强，同时获得社会各界的广泛认可。



《梦幻西游》电脑版与敦煌博物馆合作，让文物重焕生机

（四）、五代十国：《燕云十六声》

《燕云十六声》是网易投资的一款历史武侠题材新作，游戏首次实现了“中国特色武功”与开放世界品类的融合，并凭借接轨国际 3A 水平的跨级品质，成为今年德国科隆展的黑马新品，迅速引起海外玩家与媒体的广泛关注，将“中国武侠故事”最优质的技术面貌展现到了国际视野。

游戏以“十六声”比喻中华文明之声，在立项之初就与北京大学历史系保持了亲密合作，进行了细致、大体量的考据，深度还原了百工名器、建筑营造、历法天象、民俗游艺、岐黄艺术等 16 种文化建树，展现出极具时代氛围和东方魅力的古代社会画卷。同时也在探索将文化元素融入游戏叙事中，关注于燕云十六州、后周北伐等更多大时代下小人物的选择与意志，开启侠义精神与家国情怀融合的正能量格局。



《燕云十六声》宣传海报



《燕云十六声》时代小人物服饰设计



《燕云十六声》还原汴京的场景



《燕云十六声》游戏场景截图

（五）、宋：《逆水寒》

《逆水寒》是由网易雷火开发的拥有宏大开放世界的武侠题材 MMORPG（大型多人在线角色扮演）游戏，该作以温瑞安《四大名捕》《说英雄谁是英雄》《神州奇侠》三大系列小说为游戏背景，讲述北宋末年一段惨烈的大追捕，并牵扯出江湖恩怨、朝堂纷争、帮派仇杀、感情纠葛、市井百态等北宋生活画卷。

《逆水寒》始终以“弘扬传统文化”为己任。游戏开发团队埋首典籍之中，结合自然景观和千年大宋风韵，在游戏中还原江西白鹿洞书院、雷山县西江千户苗寨、景德镇千年瓷都等名胜古迹；再现北宋春节、元宵节、中秋节等传统节日庆典，引入打春牛、观灯、博饼等多种地方特色玩法，展现传统民俗多样性；搭建虚拟剧场“梨韵阁”，邀请多位国家级戏曲表演大师，佐以好莱坞级别的动作捕捉技术，完美复刻《牡丹亭》《梁祝》等经典曲目，曾获中央电视台和新华社双重点赞。



《逆水寒》人物素问受邀成为中国丝绸城代言人，推广文旅融合






《逆水寒》游戏中大宋新年活动







《逆水寒》游戏中大宋元宵活动

（六）、明：《一梦江湖》

《一梦江湖》是网易自主研发的高自由度武侠手游，2018 年以跨世代的品质破局公测，首周新增 1200 万用户，开创 MMO（大型多人在线游戏）全新纪录，一跃成为国民武侠现象级手游，并斩获中国游戏产业年会“游戏十强”、金翎奖在内的数十项大奖。游戏聚集了大批爱好国风文化的新生代玩家，5 年的长线运营与文化共振，令它积淀起了极具生命力与烟火气的 IP 特质。

《一梦江湖》致力于探索传统文化多维度的合作路径：文旅盛景——游戏实景还原了金陵古城、居庸关长城、敦煌月牙泉、土楼奇观等地标，“国风十二城”企划更是在业内首创千年古都拟人的外观设计；非遗守艺——先后推出昆曲、龙泉宝剑、苗绣、鳌山灯等非遗跨界合作；泱泱国乐——复刻了琵琶、古琴、二胡、中阮、唢呐等 10 余种民族特色乐器，并原创制作 80 首专属国风音乐，部分曲目被中央电视台音乐频道、冬奥频道播放。



《一梦江湖》四周年庆典上线大型国风游乐盛典——金陵奇妙会



《一梦江湖》“国风十二城”主题苏枕雪画卷





《一梦江湖》故宫主题活动、《一梦江湖》汉服周活动

二、网易游戏·助力非遗传承焕新

非物质文化遗产蕴藏着中华民族的文化基因与精神特质，是我国民族历史文化成就的重要标志，也是中华优秀传统文化的重要组成部分。

面对那些濒临失传的传统技艺，游戏正以不一样的方式赋予其新生。网易游戏与超过 40 个国家级非物质文化遗产保护机构、非遗传承人开展合作，所涉及的非遗保护项目，覆盖超过 80 项国家级非物质文化遗产名名录中的代表性项目。网易游戏的非遗保护成果得到 30 余次官方媒体正面报道，获得多方嘉奖；根据近 5 年数据统计，网易游戏非遗合作活动的总数量在国内游戏市场中名列第一。

网易游戏探索了一系列不同的形式助力非遗传承焕新：《梦幻西游》电脑版与中央电视台《舌尖上的中国》第一季制作团队携手打造的首部游戏制作纪录片系列《指尖上的梦幻》，将游戏研发工作与传统非遗项目相结合，获得人民网长文点赞。在“匠心传承，筑梦非遗”系列活动中，《梦幻西游》电脑版参加中意传统文化交流活动，将非遗文化传播到欧洲，让海外玩家通过游戏了解具有中国特色的非遗作品和相关技艺，进而感受中国独到的东方美学。《梦幻西游》手游衍生科普动画《梦幻书院》，联合重庆市渝中区文化和旅游发展委员会，打造非遗科普《花丝镶嵌》，意在将年轻人对二次元的喜爱与传统非遗文化结合。

游戏正激活传统非遗，让“一针一线、一雕一琢”式的匠心，在数字化的演绎下更加深入人心。非遗，经过千百年时光的打磨，与当今流行的游戏文化结合，成为了新的文化宝藏。





《梦幻西游》与中央电视台制作人合作非遗纪录片系列：《指尖上的梦幻》

（一）、《梦幻西游》“匠心传梦·非遗守护”计划：荣昌折扇

重庆市荣昌区四宝之一的荣昌折扇，经历代艺人刻苦钻研、精工创制，逐步发展成具有独特风格的中国传统工艺品，其精雅宜士人，其华灿宜艳女，深受各阶层人民喜爱。2008 年，制扇技艺（荣昌折扇）经国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录。

2019 年 10 月，《梦幻西游》与非物质文化遗产荣昌折扇项目的代表性传承人李开军一起，带领大众感受荣昌折扇精湛的制作工艺，品味非遗之美，深入了解其独特魅力。非遗传承人将荣昌折扇与梦幻西游进行了完美结合，为游戏制作

了一把十分精美的折扇。《梦幻西游》宣传了非遗文化，让人们在游戏的世界中也感受到折扇的气韵与神采。

（二）、《梦幻西游》“匠心传梦·非遗守护”计划：庆阳唢呐

庆阳唢呐又被叫作“陇东唢呐”，有着“中国古老音乐的活化石”之称，距今已有400余年的历史。经过历代匠人的传承与加工，庆阳唢呐逐渐成为我国民乐当中的一个独特乐种，有着浓郁的地方特色以及激昂的演奏风格。2006年被国务院正式批准为国家级非物质文化遗产项目后，更名为“庆阳唢呐”。

《梦幻西游》于2021年9月联合庆阳唢呐首位国家级非遗代表性传承人马自刚，推出的魔王寨门派曲《易燃易爆炸》，将传统与现代相结合，通过非遗唢呐与流行编曲的相互碰撞，完美演绎出民族摇滚。通过此次全新跨界合作，进一步加深了人们对于庆阳唢呐的了解，让人们见识了庆阳唢呐的魅力。

（三）、《梦幻书院》打造非遗科普动漫：花丝镶嵌

花丝镶嵌起源于春秋战国，作为“燕京八绝”之一，在巴蜀地区经历了百余年的发展、传承。重庆的花丝镶嵌工艺属于混合型综合工艺，将以平面见长的四川平填花丝和以立体见长的北方堆垒花丝融合，并与陶瓷、玻璃等多材质结构结合，形成了独属于重庆别具一格的地方特色。

2022年8月1日，《梦幻西游》手游衍生科普动画《梦幻书院》，联合重庆市渝中区文化和旅游发展委员会，打造非遗科普《花丝镶嵌》特别篇，邀请重庆市级花丝镶嵌传统工艺的代表性传承人李昌义老师，讲述花丝镶嵌的历史、工序。本次合作，意在将年轻人对二次元的喜爱与传统非遗文化结合，进一步讲述、传播非遗文化知识，促进非遗文化的传承。

（四）、《忘川风华录》：仙居针刺无骨花灯

仙居花灯，又称“唐灯”“针刺无骨花灯”，素有“中华第一灯”的美誉。仙

居针刺无骨花灯融绘画、刺绣、建筑艺术于一体，造型别致、空间感强、立面变化丰富、结构细腻生动，是传统女红技艺的杰作。2006 年，仙居花灯首批被列入国家级非物质文化遗产名录。

《忘川风华录》是一款基于正统历史改编的国风卡牌手游，由网易游戏旗下桃源工作室自研开发。游戏以中国历史人物和故事为核心灵感源泉，历朝历代的千古名士皆共聚于忘川之地，玩家化身的忘川使者与名士们共享桃源。2022 年 2 月，《忘川风华录》在游戏中上线了仙居花灯，邀请国家级非遗项目仙居花灯传承人王汝兰老师，为玩家讲解仙居针刺无骨花灯的历史文化与制作技艺。通过忘川与非遗传承人的合作，让年轻人近距离接触到了非遗技艺，也更全面立体化地向年轻人展示了花灯之美，使年轻人更有意愿了解中国传统文化。

（五）、《光遇》海龟保护计划：掐丝珐琅画+华县皮影

景泰蓝正名“铜胎掐丝珐琅”，2006 年被国家列为第一批非物质文化遗产。掐丝珐琅艺术起源于元末明初，是在我国艺术瑰宝景泰蓝的基础上衍生发展而来的，历经明清两朝，制作艺人代代口授相传，直至今天。华县皮影戏是中国乃至世界上最古老的传统民间艺术，是民间工艺美术与戏曲的巧妙结合。华县碗碗腔皮影戏（曾名时腔）形成于清代初期，2006 年 6 月，华县皮影被国家文化部列入第一批国家级非物质文化遗产名录。2007 年 3 月，“华县皮影制作工艺”又被列入陕西省第一批非物质文化遗产名录。

《光 • 遇》是由游戏制作人陈星汉及其团队开发的社交冒险游戏，在国内由网易游戏代理运营。在游戏中，玩家将化身“光之后裔”，承载着先祖的意志，与好友携手，在天空王国的奇妙大陆上，展开一场充满奇遇的冒险。2022 年 5 月，《光·遇》携手中国野生动物保护协会、北京民艺非物质文化遗产研究院，与甘肃掐丝珐琅画代表性传承人李海明老师和陕西华县皮影戏代表性传承人汪天稳老师合作，制作《光·遇》海龟保护主题的掐丝珐琅壁画作品和皮影作品。本次合作开创了传统文化与第九艺术结合的美学之路，让非遗传承与公益保护强强联合，让更多人关注到非遗文化的传承与珍稀动物的保护。

三、国际合作展现研发实力，游戏出海传播中华文化

在全球化浪潮下，网易游戏扬帆起航，积极布局海外。网易游戏以近 20 年沉淀的强大研发实力获得众多国际 IP 青睐，打造出一系列高品质、好口碑、全球化的游戏，在全世界范围内获得广泛传播与美誉，例如与华纳兄弟联合研发《哈利波特：魔法觉醒》《The Lord of the Rings: Rise to War》（《指环王》IP）等游戏，与暴雪联合开发《暗黑破坏神：不朽》，与漫威娱乐联合开发《漫威超级战争》等。网易游戏通过国际合作，向全世界游戏产业输出领先的手游研发经验，展现领先的游戏研发相关技术实力。

网易在海外市场累计推出游戏 150 余款，用户已覆盖超过 200 个国家和地区，在海外游戏市场的营收占比超过 10%。《荒野行动》《第五人格》《率土之滨》等产品，在日本市场取得了巨大的成功。中国游戏如今的成就不断吸引世界的目光，世界也渴望了解中国游戏发展背后的文化渊源。由网易自主研发的国风武侠冒险类游戏《永劫无间》在海外发行之后，在全球刮起一阵强劲的中国武术文化之风。优秀传统文化需要传承，更需要创造性转化和创新性发展。网易游戏通过深度融合中国传统文化，建构出中华文化底蕴深厚的中国文化符号。以游戏为载体助力中国文化“走出去”，向世界人民展示中国文化的内涵，促进中华优秀传统文化和世界各国文化的交流、碰撞，有利于更好传播中国文化、弘扬中国价值、体现中国审美趣味，提升中华文化的传播力影响力。

（一）、《哈利波特：魔法觉醒》

《哈利·波特》是英国作家 J. K. 罗琳于 1997 年创作的魔幻文学系列小说。该系列图书、影视作品风靡全球，是全球最知名的 IP 之一。《哈利波特：魔法觉醒》是华纳正版授权，网易自研的手游。游戏通过充满复古绘本的美术风格，使玩家沉浸式体验作为一名魔法学院的新生入学霍格沃茨，与其他同伴一起展开一场神秘的冒险之旅。

2021 年，基于网易自研引擎 NeoX 开发的《哈利波特：魔法觉醒》在中国大陆及港澳台地区发行后，成为了 2021 年的年度爆款游戏，在多个国家和地区

的苹果应用商店下载量达到第一，获得 2021 年 Google Play（谷歌应用市场）年度最佳游戏（中国台湾地区）、年度最佳平板电脑游戏（中国香港和台湾地区）及华为、小米、vivo 等各平台年度最佳游戏等奖项。《哈利波特：魔法觉醒》预计将于 2023 年登陆海外市场。未来，由“中国制造”的游戏将走向全球，向全球游戏产业展示中国游戏公司的研发实力。



《哈利波特：魔法觉醒》之烟花巡游



《哈利波特：魔法觉醒》之决斗



《哈利波特：魔法觉醒》之重返校园

（二）、《暗黑破坏神：不朽》

《暗黑破坏神》是暴雪娱乐 1997 年推出的一款经典动作 RPG（角色扮演）游戏，系列作品风靡全球。《暗黑破坏神：不朽》是由网易游戏与暴雪娱乐联合开发的首款正版 IP 移动端大型多人在线动作角色扮演游戏。

依托网易自研引擎 Messiah 研发的《暗黑破坏神：不朽》全球预约玩家数突破 3500 万，2022 年在海外正式上线后迅速登顶包括美国、日本、韩国在内的 93 个市场的苹果应用商店游戏免费榜。在安卓平台，《暗黑破坏神：不朽》

也在波兰、美国、德国、英国、法国、日本以及西班牙登顶了下载次数最多的免费游戏榜单。《暗黑破坏神：不朽》全球累计玩家数突破 4000 万，获“游戏界奥斯卡”TGA 提名为“2022 年度最佳手游”，让“中国制造”再一次在西方占有绝对话语权的文化领域夺得一席之地。





《暗黑破坏神：不朽》中文主题海报



《暗黑破坏神：不朽》全球玩家突破 4000 万

（三）、《永劫无间》

《永劫无间》是由网易旗下 24 工作室开发的多人动作竞技类游戏。2021 年游戏在海外发行之后，在全球刮起一阵强劲的中国武术文化之风，上线 3 个月全球销量超 600 万份，打破国产买断制游戏纪录。《永劫无间》更是网易首次登录微软旗下家用游戏机 Xbox 平台与 Xbox Game Pass（Xbox 游戏通行证）的

游戏，首月即收获 100 万海外主机玩家。2022 年 6 月 13 日，《永劫无间》宣布全球销量超过 1000 万份，成为首个全球销量破千万的国产买断制游戏。

游戏的一招一式皆为精心设计。“中国功夫”“中国传统文化”“国际化”三大关键词，不仅奠定了《永劫无间》在国内的成功，更成为其在全球市场站住脚跟的关键点。在不断刷新销售纪录的同时，《永劫无间》也是传统文化出海的重要窗口。《永劫无间》推出“金乌纪”这一长线的中国传统文化开发企划。游戏中既复刻了清中期玛瑙马首短刀、成都金沙遗址博物馆太阳神鸟等文物，更有对李小龙、兵马俑、龙门石窟、白蛇传说等众多中国文化经典元素的崭新诠释。游戏匠心还原中国传统文化要素，提升中国传统文化认知度，用创意与技术助力中国文物的海外宣传与保护。



《永劫无间》推出“金乌纪”长线中国传统文化开发企划联动龙门石窟）



《永劫无间》之中李小龙角色



《永劫无间》销量突破千万

（四）、《荒野行动》

《荒野行动》是网易游戏自主研发的一款战术竞技游戏，自上线以来积极开拓海外市场，是全球最火的战术竞技游戏之一，长期占据日本 iOS 游戏畅销榜单前 20 名。《荒野行动》在 2021 年“Most Tweeted About Games Globally”（推特 2021 年度被提及最多的游戏）的评选中排名第 7，体现了其在海外的影响力，向全球展现了中国文化出海之成效。

在日本市场高度认可的前提下，《荒野行动》致力于讲中国故事，为中华文化争取国际话语权。无数风靡日本的“妖怪”文化中的经典符号最早都记载于《山海经》。《荒野行动》在游戏中植入《山海经》的内容，让日本玩家窥见了属于中国传统文化灿烂而盛大的奇幻世界。2022 年 2 月，《荒野行动》与知名中国科幻 IP《三体》展开联动，获得大量海外玩家关注。两大国产 IP 携手向世界展示了中国科幻的浪漫，也体现了中国游戏的创造力和想象力。



《荒野行动》5 周年庆典



《荒野行动》在日推广《山海经》活动



《荒野行动》在日推广《三体》活动

四、网易游戏科技力，数字社会新动能

作为国内自研引擎投入最大、使用最多的互联网企业之一，网易始终坚持探索技术创新，以技术驱动行业发展。目前，网易游戏已拥有具备完全知识产权的自研引擎 Messiah 和 NeoX，并获得多项业界领先的技术专利，能为游戏制作提供优质的工业化美术资产生产，为用户提供超越真实的画面效果和沉浸式的体验，未来也可运用于工业 4.0 环境下自动驾驶等场景模拟，以及飞机、战斗机模拟驾驶等国防研发领域。

在人工智能技术领域，网易游戏将包括人工智能创作、智能机器人、动作捕捉技术等多项前沿技术充分拓展应用于文娱、机械工程等领域，力图推动实体经济活动更创新、更高效、更智能。网易伏羲研发的智能挖掘机器人，已成功将游戏中积累的游戏仿真、低延时音视频传输等技术迁移至机械制造；瑶台沉浸式活动系统利用云游戏和人工智能技术，构架高交互感的活动平台，打造出云端沉浸式参会体验；网易互娱 AI Lab（人工智能实验室），致力于提供计算机视觉、自然语言处理、语音信号处理、强化学习等多项人工智能技术，助力游戏及产品的技术升级。

发展数字经济是把握新一轮科技革命和产业变革新机遇的战略选择，网易游戏将依托游戏技术优势，做好加速数实融合的重要支撑，继续推动实体经济的数字化转型升级。

（一）、网易自研游戏引擎：打破垄断，铸就核心竞争力

游戏行业的底层技术就是引擎，其重要性堪比 IT 行业的芯片。根据第三方调研机构 TestBird 的统计，2020 年国内手游市场中接近 90%的游戏使用第三方商用引擎开发。网易自 2007 年起启动自研引擎技术研究，并陆续推出 NeoX、Messiah 两大 3D 跨平台引擎，可以支持 iOS、macOS、Android、Windows PC、PS5、Switch 等全平台开发。在过去 10 余年，网易游戏累积了 20 多项独创专利，目前在 3D 引擎等产业关键技术领域已达到全球领先水平。

1）、Messiah 引擎



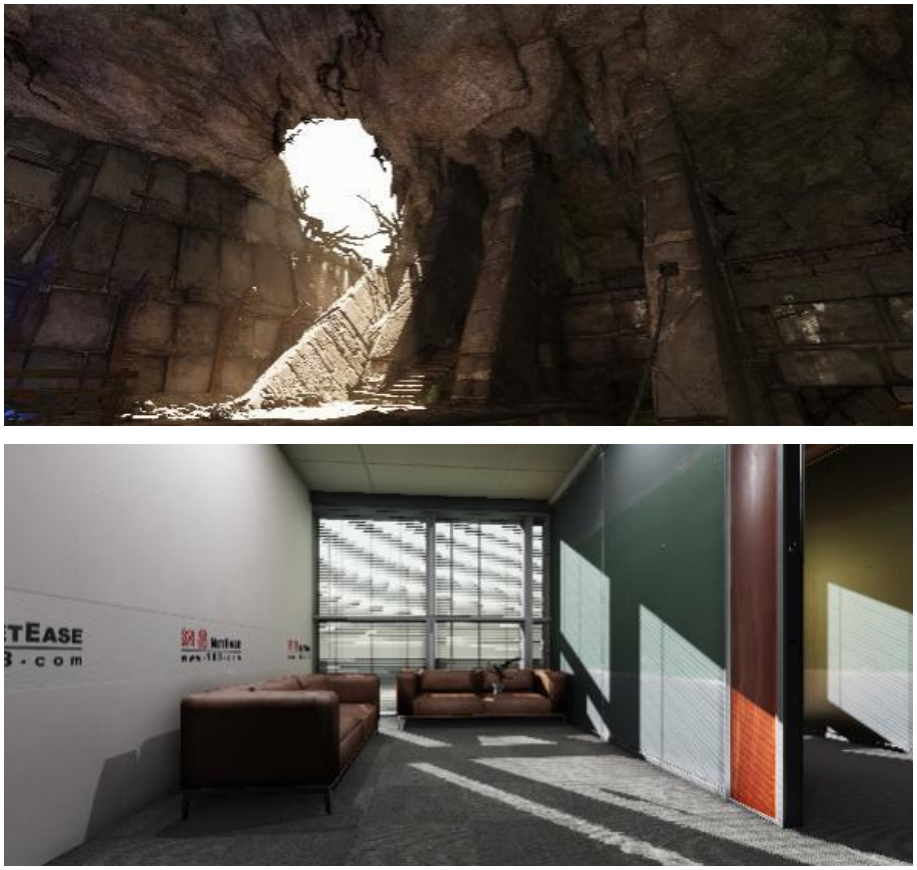
Messiah 引擎自 2014 年以来经历 8 年的持续研发迭代，成为了一个横跨移动、桌面、主机的全平台次世代游戏引擎，至 2022 年完成了 8 款大型产品的研发工作。目前正在研发的产品达数十款，涵盖 MMO（大型多人在线）、FPS（第一人称视角射击）、TPS（第三人称射击）、ARPG（动作角色扮演）、赛车、体育竞技等多个游戏品类。Messiah 独创的全平台实时动态全局光方案，是业界首个可以在手机上流畅运行的高质量实时全局光算法，可以在手游中实现端游级别的视觉效果。使游戏用户体验向主机看齐，能耗和便捷性向移动兼容，为游戏产品真正灌入生命力。而自研引擎的广泛应用及作品流行度的提升，都将持续加速国产引擎替代进程。

2）、NeoX 引擎



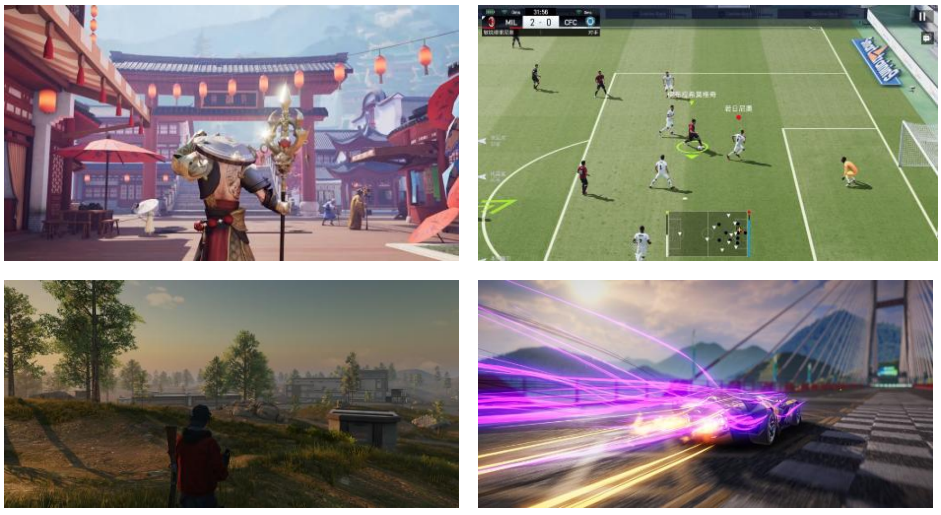
NeoX 引擎是一款网易自主研发的跨平台 3D 游戏引擎。历经 10 余年的发展，NeoX 引擎仍在不断推陈出新，并于 2018 年推出了 2.0 版本，目前正逐步实现 3.0 版本的革新升级，全面提升引擎性能和渲染表现，深度支持全新图形 API 管线，提供更优质的工业化美术资产生产工具，持续为网易盈利产品更新赋能。目前，使用 NeoX 引擎的产品——《哈利波特：魔法觉醒》《阴阳师》

《明日之后》《无尽的拉格朗日》等均已成功亮相，在海内外收获了良好的市场口碑，展现出了网易开发世界级游戏作品的实力。



Messiah 独创全平台实时动态全局光解决方案 Candela

网易自研引擎可运用到丰富的游戏品类，涵盖 MMO（大型多人在线）、FPS（第一人称视角射击）、赛车、体育竞技等。



网易自研引擎所运用游戏品类

（二）、网易互娱 AI Lab ：游戏行业领先的人工智能实验室



网易互娱 AI Lab 成立于 2017 年，是游戏行业领先的人工智能实验室，其所提供的人工智能服务，包括计算机视觉、自然语言处理、语音信号处理、游戏 AI 多个方面，旨在通过 AI 技术助力互娱旗下热门游戏及产品的技术升级。近年来，网易互娱 AI Lab 不断探索学术的边界，将 AI 成果落地于游戏研发运营的各个环节，帮助解决业务痛点，提升制作效率。

网易互娱 AI Lab 通过人工智能技术，研发出视频动作捕捉工具、语音驱动嘴型表情工具、面部表情捕捉工具、人脸原画设计生成工具、风格化脸模生成工具、游戏图片资源检索和比对工具、语音合成工具、歌声合成工具、语音图文审核引擎、游戏对战和平衡性测试 AI 系统、文案生成助手、音乐生成舞蹈动画等多种人工智能工具，应用于《梦幻西游》《哈利波特：魔法觉醒》《阴阳师》《大话西游》《一梦江湖》等多款网易热门游戏之中。

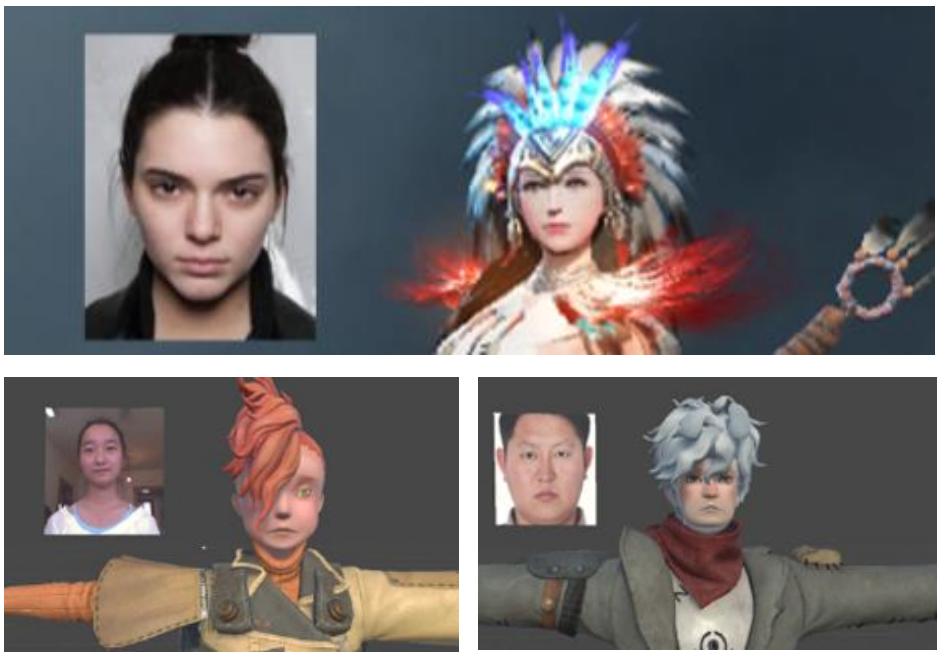
网易互娱 AI Lab 斩获了 2022 年 NeurIPS The Neural MMO Challenge（神经信息处理系统大会大型多人在线游戏智能体挑战赛）冠军、2022 年 IJCAI AI Olympics 竞赛（国际人工智能联合会议智能体奥林匹克竞赛）冠军、2022 年 IEEE CoG 足球 AI 竞赛（电气与电子工程师协会游戏会议足球 AI 竞赛）双赛道冠军、2022 年 CVPR IFDC（计算机视觉与模式识别会议图像鉴伪挑战赛）冠军、2022 年 CVPR-NTIRE 大赛（计算机视觉与模式识别会议图像恢复与增强的新趋势大赛）双料冠军、2021 年 OLR （东方语种识别国际竞赛）双料冠军、2021 年 NeurIPS MineRL Diamond Competition（神经信息处理系统大会我的世界挖钻比赛）冠军、2021 年 ICCV Person Re-ID 竞赛 （国际计算机视觉大会人体再识别竞赛）冠军、2021 年 CVPR 3D Face Reconstruction Challenge（计算机视觉与模式识别会议 3D 人脸重建挑战赛）冠军、2020 年 EMNLP ConvAI3（自

然语言处理实证方法会议第三届人工智能对话任务挑战赛）冠军、2020 IJCAI 3D AI Challenge（国际人工智能联合会议 3D 人工智能挑战赛）双料冠军、2020 年 INTERSPEECH SdSV（国际语音通讯会议短语音说话人验证挑战赛）冠军等。与此同时，网易互娱 AI Lab 还结合了业务中的创新算法，在 NeurIPS（神经信息处理系统大会），CVPR（计算机视觉与模式识别会议），ICCV（国际计算机视觉大会），ACL（国际计算语言学年会），AAAI（国际先进人工智能协会），ICASSP（国际声学、语音与信号处理会议），INTERSPEECH（国际语音通讯会议）等多个 AI 领域顶级会议发表了论文，推动了相关研究方向的共同进步。

网易互娱 AI Lab，沉淀多年研发经验，钻研技术，克服难题，向学术领域不断发起挑战，在游戏领域探索人工智能的边界。



AI Lab 产品：iPortrait 人脸原画设计生成工具



iPhoto2Avatar 风格化脸模生成工具

（三）、网易伏羲实验室：专业从事游戏科技研究和应用的顶尖机构



网易伏羲是网易旗下专业从事游戏与泛娱乐 AI 研究和应用的顶尖机构，成立于 2017 年 9 月。专注于数字孪生、强化学习、用户画像、自然语言处理、分布式引擎等多个领域的技术创新，提供“瑶台”沉浸式虚拟活动平台、虚拟人、AI 反外挂、AI 竞技机器人等产品。网易伏羲致力于通过人工智能技术在游戏、文娱、文旅等产业中的应用，全面释放创作者的生产力。革新用户体验，丰富用户的精神世界。目前，网易伏羲已服务超 200 家客户，应用日均调用量超数亿次。

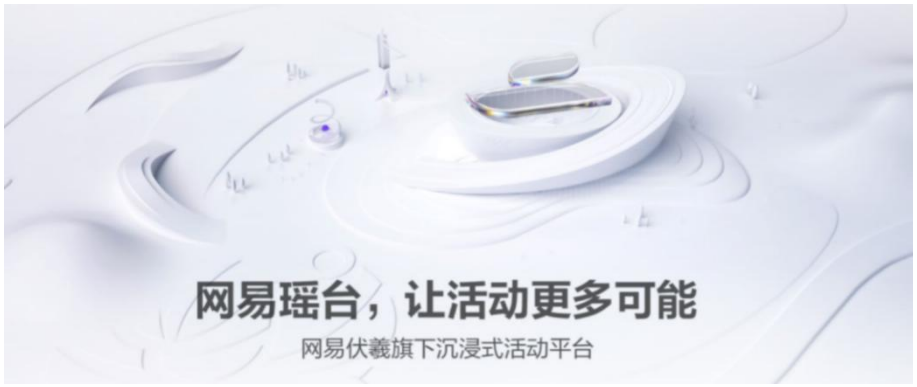
伏羲机器人是网易旗下面向虚实世界的实时人机协作在线任务平台。为行业任务解决人力问题，为人们提供更多便捷有趣的工作机会，为机器智能提供更多训练场景及数据。研发相关的数字孪生引擎工具和平台，智能体核心能力模型，制定相关标准，构建行业生态。

1）、瑶台沉浸式活动：探索元宇宙的最新可能

网易瑶台是网易伏羲旗下的沉浸式活动平台，致力于用人工智能和科技创新打造全新的线上活动模式。依托于网易多年来在 3D 游戏引擎、AI、云计算等领域的技术积累，网易瑶台一站式实现“虚拟场景”“虚拟角色”“虚拟交互”三大核心要素，复刻线下真实活动场景，随心打造专属虚拟形象，提供多种趣味性交互形式，打造出以用户体验为核心，多场景、强互动、沉浸式的虚拟活动平台，为用户带来更具科技感、仪式感、身临其境般的在线活动体验。

网易瑶台拥有数十个活动场景和近百款服饰，可支持主办方开设分会场及主题展览等需求，以及国际学术会议、行业峰会、产品发布会、公司年会、大型会

展、艺术展等场景。目前，网易瑶台已经成功应用于 2022 中国国际大数据产业博览会、网易云音乐上市、2022 IEEE Conference on Games（人工智能游戏大会）、《魔兽世界》巫妖王之怒线上艺术展、河南智慧文旅大会等 200 余场活动中，为华泰证券、中信证券、北京大学光华管理学院、阿里云、华为云、奈雪的茶等各行各业用户提供沉浸式活动支持。





网易瑶台×上海乌南幼儿园：上海乌南幼儿园 2022 届毕业典礼



网易瑶台×青海省玉树藏族自治州称多县政协：2022“生态守护映像”沉浸式公益生态摄影展



网易瑶台×浙江大学：第二十八届国际低温工程会议暨国际低温工程材料会议

2）、智能挖掘机：助力传统工业数字化升级

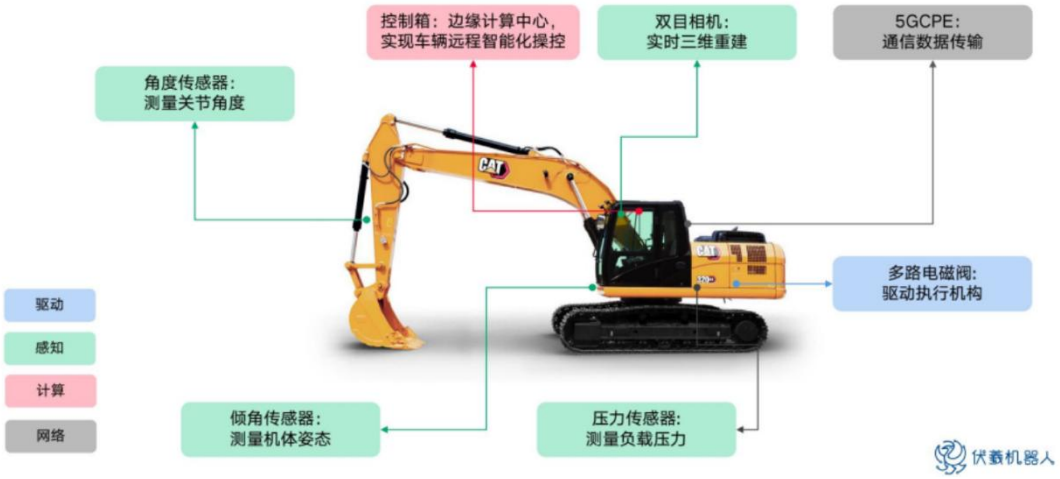
网易伏羲挖掘机器人是首次将人工智能、游戏化交互、游戏仿真、低延时音视频传输、众包运营等技术迁移到工程机械领域的应用。网易伏羲挖掘机器人通过智能挖掘系统，将传统工程机械升级为机器人，把挖掘机的感知数据实时回传到远程客户端，并支持鼠键、手柄等设备的低延时远程操控。无人驾驶就可以在任意地点实施远程施工，甚至一个人可以同时操作上百台挖掘机。远程客户端还具备“点哪里挖哪里”、一键倒土、一键平地、一键修坡等游戏化操作功能，目前已经在甩方、装车等典型场景中完成对传统人工操作效率的超越。



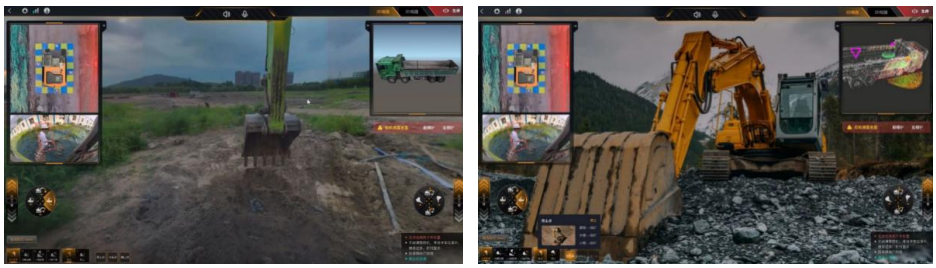
伏羲智能挖掘机通过对挖机的液压和动力学的学习建模，实现了平滑、精准的运动控制，并可以快速适配到不同型号的挖机。挖掘机器人“一人多机”的智能化作业模式，未来可以使机师足不出户通过一台电脑就完成施工，从根本上解

决了作业场景危险、施工进度易受到极端天气影响等用工难题。

未来，伏羲人机协作平台将结合物联网，帮助各行业快速建模、发布及运营可由机器与人协作完成的任务，为行业解决人力问题，进一步促进数字经济与实体经济深度融合，推动实体经济提质增效发展。



挖掘机技术介绍



挖掘机技术现场演示图

3）、科技部分获奖



2022 年 NeurIPS The Neural MMO Challenge （神经信息处理系统大会大型多人在线游戏智能体挑战赛）冠军



2021 年 NeurIPS MineRL Diamond Competition （神经信息处理系统大会我的世界挖钻比赛）

冠军



2022 年 IJCAI AI Olympics 竞赛 （国际人工智能联合会议智能体奥林匹克竞赛）

冠军





2022 年 IEEE CoG 足球 AI 竞赛 （电气与电子工程师协会游戏会议足球 AI 竞赛）

双赛道冠军



2022 年 CVPR IFDC （计算机视觉与模式识别会议图像鉴伪挑战赛）

冠军





2022 年 CVPR-NTIRE 大赛 （计算机视觉与模式识别会议图像恢复与增强的新趋势大赛）

双料冠军



2021 年 OLR （东方语种识别国际竞赛）

双料冠军



2021 年 ICCV Person Re-ID 竞赛 （国际计算机视觉大会人体再识别竞赛）

冠军



2021 年 CVPR 3D Face Reconstruction Challenge （计算机视觉与模式识别会议 3D 人脸重建挑战赛）

冠军





网易伏羲实验室两个案例

入选中国信息通信研究院“2022 大规模预训练模型优秀应用案例”